

**कोयना एज्युकेशन संस्था , पाटण**  
**बालासाहेब देसाई कॉलेज, पाटण**  
**हिंदी विभाग**  
**मासिक अध्यापन नियोजन 2023-24**  
**डॉ. व्ही.बी.कुरणे**

**विषय : हिंदी**

**महिना : मार्च**

तिथि	समय	कक्षा	इकाई/उप इकाई	अध्यापन पद्धति
1/03/2024 शुक्रवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास का उद्देश्य।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	11.20	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
2/03/2024 शनिवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास का उद्देश्य।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
4/03/2024 सोमवार	10.30	B.A.III	आलोचना का स्वरूप।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	1.00	B.A.III		
5/03/2024 मंगलवार	10.30	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की प्रासंगिकता।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	12.10	B.A . III	आलोचक के गुण।	
	01.00	B.A . III		
	02.40	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की प्रासंगिकता।	
6/03/2024 बुधवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	12.10		2. अनुवाद की उपयोगिता।	
	11.20	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की प्रासंगिकता।	
7/03/2024 गुरुवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	11.20	B.A . III	3. प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार।	
	12.10	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की प्रासंगिकता।	
9/03/2024 शनिवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास का उद्देश्य।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
11/03/2024 सोमवार	10.30	B.A.III	आलोचक के गुण।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	1.00	B.A.III		
12/03/2024 मंगलवार	10.30	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की प्रासंगिकता।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	12.10	B.A . III	आलोचना के प्रकार	
	01.00	B.A . III	1) व्याख्यात्मक आलोचना।	
	02.40	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता।	
13/03/2024 बुधवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	12.10		3. प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार।	
	11.20	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता।	
14/03/2024 गुरुवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	11.20	B.A . III	3. प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार।	
	12.10	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता।	
15/03/2024 शुक्रवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास की समस्याएँ।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	11.20	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
16/03/2024 शनिवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास की समस्याएँ।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
18/03/2024	10.30	B.A.III	आलोचना के प्रकार	

सोमवार	1.00	B.A.III	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता।
19/03/2024 मंगलवार	10.30	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता।
	12.10	B.A . III	आलोचना के प्रकार
	01.00	B.A . III	3) मनोवैज्ञानिक आलोचना। 4) ऐतिहासिक आलोचना।
	02.40	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता।
20/03/2024 बुधवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद
	12.10		4. अनुवादक के गुण।
	11.20	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता।
21/03/2024 गुरुवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद
	11.20	B.A . III	4. अनुवादक के गुण।
	12.10	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ।
22/03/2024 शुक्रवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास की समस्याएँ।
	11.20	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच
23/03/2024 शनिवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास की समस्याएँ।
	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच
26/03/2024 मंगलवार	B.A.I & B.A.III 26/3/2024 से विश्वविद्यालय परीक्षा शुरू।		
	10.30 02.40	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ।
27/03/2024 बुधवार	11.20	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ।
28/03/2024 गुरुवार	12.10	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ।

Teacher

Principal

①  
**हिन्दी विभागाध्यक्ष**  
**बालासाहेब देसाई कॉलेज, पाटण**  
**जि. सातारा.**

  
**(Dr. S. D. Pawar)**  
**Principal**  
**Balasaheb Desai College, Patan**  
**Tal.- Patan, Dist.- Satara**