

कोयना एज्युकेशन संस्था , पाटण
बाळासाहेब देसाई कॉलेज, पाटण
हिंदी विभाग
मासिक अध्यापन नियोजन 2023-24
डॉ. व्ही.बी.कुरणे

विषय : हिंदी

महिना : मार्च


तिथि	समय	कक्षा	इकाई/उप इकाई	अध्यापन पद्धति
1/03/2024 शुक्रवार	10.30	B.A.III	‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास का उद्देश्य ।	व्याख्यान, गुट चर्चा , प्रश्न-उत्तर
	11.20	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
2/03/2024 शनिवार	10.30	B.A.III	‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास का उद्देश्य ।	
	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
4/03/2024 सोमवार	10.30	B.A.III	आलोचना का स्वरूप।	
	1.00	B.A.III		
5/03/2024 मंगलवार	10.30	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की प्रासंगिकता ।	
	12.10	B.A . III	आलोचक के गुण ।	
	01.00	B.A . III		
	02.40	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की प्रासंगिकता ।	
6/03/2024 बुधवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	
	12.10		2. अनुवाद की उपयोगिता ।	
	11.20	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की प्रासंगिकता ।	
7/03/2024 गुरुवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	
	11.20	B.A . III	3. प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार।	
	12.10	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की प्रासंगिकता ।	
9/03/2024 शनिवार	10.30	B.A.III	‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास का उद्देश्य ।	
	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
11/03/2024 सोमवार	10.30	B.A.III	आलोचक के गुण ।	
	1.00	B.A.III		
12/03/2024 मंगलवार	10.30	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की प्रासंगिकता ।	
	12.10	B.A . III	आलोचना के प्रकार	
	01.00	B.A . III		
	02.40	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता ।	
13/03/2024 बुधवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	
	12.10		3. प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार।	
14/03/2024 गुरुवार	11.20	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता ।	
	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद	
	11.20	B.A . III	3. प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार।	
15/03/2024 शुक्रवार	12.10	B.A . II	‘संशय की एक रात’ खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता ।	
	10.30	B.A.III	‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास की समस्याएँ।	
16/03/2024 शनिवार	11.20	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
	10.30	B.A.III	‘अंतिम साक्ष्य’ उपन्यास की समस्याएँ।	
18/03/2024	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच	
	10.30	B.A.III	आलोचना के प्रकार	

सोमवार	1.00	B.A.III	2) तुलनात्मक आलोचना।
19/03/2024 मंगलवार	10.30	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता ।
	12.10	B.A . III	आलोचना के प्रकार
	01.00	B.A . III	3) मनोवैज्ञानिक आलोचना। 4) ऐतिहासिक आलोचना।
	02.40	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता ।
20/03/2024 बुधवार	10.30 12.10	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद 4. अनुवादक के गुण।
	11.20	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य की शीर्षक सार्थकता ।
21/03/2024 गुरुवार	10.30	B.A . III	इकाई -4 अनुवाद
	11.20	B.A . III	4. अनुवादक के गुण।
	12.10	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ ।
22/03/2024 शुक्रवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास की समस्याएँ।
	11.20	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच
23/03/2024 शनिवार	10.30	B.A.III	'अंतिम साक्ष्य' उपन्यास की समस्याएँ।
	01.50	B.A.I	गोशाला, चारा और सरपंच
26/03/2024 मंगलवार	B.A.I & B.A.III 26/3/2024 से विश्वविद्यालय परीक्षा शुरू ।		
	10.30 02.40	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ ।
27/03/2024 बुधवार	11.20	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ ।
28/03/2024 गुरुवार	12.10	B.A . II	'संशय की एक रात' खंडकाव्य में चित्रित समस्याएँ ।

Teacher

Principal


 हिन्दी विभागाध्यक्ष
 बालासाहेब देसाई कॉलेज, पाटण
 जि. सातारा.


 (Dr. S. D. Pawar)
 Principal
 Balasaheb Desai College, Patan
 Tal.- Patan, Dist.- Satara