

Seat No. **OCT_NOV_2024 WINTER EXAMINATION****Bachelor of Arts NEP 2.0****Sub. Name: Hindi-Adhunik Hindi Sahitya****Sub. Code: 107217****Day and Date: NOVEMBER ,29-11-2024****Total Marks: 80****Time: 10:30 AM To 01:30 PM****Instructions:**

Special Inst.: 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

Q1) a) नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए। (06)
b) नीचे दिए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए। (04)

[10]

- a.**
- 1) 'जो बीत गई सो बात गई' कविता के कवि का नाम-----है।
अ) हरिवंशराय बच्चन ब) जहीर कुरैशी क) दिनकर ड) कुसुमाग्रज
 - 2) 'कृष्ण की चेतावनी' कविता में पांडवों ने दुर्योधन से -----गाँव माँगे थे।
अ) तीन ब) पाँच क) चार ड) छह
 - 3) 'रीढ़' कविता का अनुवाद -----ने किया है।
अ) रामधारिसिंह 'दिनकर' ब) जहीर अब्बास क) गुलजार ड) रणधीर कपूर
 - 4) 'टूटते तटबंध' कहानी के जयनंदन के पत्नी का नाम-----है।
अ) शालू . ब) शीशू क) रजनी ड) शांता
 - 5) रोशनलाल युवा अवस्था में निलीमा को -----कहकर पुकारते थे।
अ) निलमपरी ब) राणी क) हूलपरी ड) जानम
 - 6) 'पानी की जाति' लघुकथा के लेखक-----है।
अ) विष्णु प्रभाकर ब) विष्णु सावरा क) रामदास ड) हरिवंशराय परसाई
- b.**
- 1) 'प्रश्न' कविता में -----समस्या का चित्रण हुआ है।
अ) तलाक ब) भ्रष्टाचार क) भूख ड) अनमेल विवाह
 - 2) जहीर कुरैशी की कविता का नाम-----है।
अ) गाँव ब) शहर क) महानगर ड) त्याग
 - 3) 'दोपहर का भोजन' कहानी के रामचंद्र की उम्र-----वर्ष की है।
अ) 6 ब) 8 क) 21 ड) 45
 - 4) 'ढाई बीघा जमीन' कहानी के सुभद्रा के पति के हिस्से की-----बीघा जमीन थी।
अ) दो ब) तीन क) चार ड) ढाई

13/11/24

QP-1370

[20]

Q2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों का 300 से 400 शब्दों में संसंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए।

a.

"हित - वचन नहीं तुने माना,
मैत्री का मूल्य न पहचाना,
तो ले, मैं भी अब जाता हूँ
अंतिम संस्कार सुनाता हूँ।
याचना नहीं, अब रण होगा
जीवन जय या कि मरण होगा।"

कृष्ण की चेतावनी
शामशर्मा सिंह दिग्दर्शक

b.

"भीगे खुद खुले में खड़े होकर।
मरोगे नहीं। सर्फ सदीं लग सकती है।
आएगा तूफान। उथल-पुथल मचेगी।
मरोगे नहीं। सर्फ चोट लग सकती हैं।
यही सिलसिला तुम्हें ताकत दे जाएगा।"

कल्पुतर्का - निराशांशु

c.

"दूसरे भी बहुत से लोगों से परिचय है उसका
उनके पास भी वह आती-जाती है
लेकिन अधिक देर तक वह
वहां नहीं रह पातीं
बार -बार मेरे पास लौट आती है
सर्वाधिक समय वह
मेरे पास रहती है।"

प्रश्न - जयप्रकाश कर्मा

d.

"जेब की जानिब गया था हाथ, कि हँस कर उठा वो---
न न न पैसे नहीं सर,
यूँ ही अकेला लग रहा था!
घर तो टूटा, रीढ़ की हड़डी नहीं टूटी मेरी---
हाथ रखिए पीठ पर और इतना कहिए कि लडो-----बस!"

श्री ६. कुसुमाग्र

Q3) निम्नलिखित में से किसी 'एक प्रश्न' का 600 से 800 शब्दों में उत्तर लिखिए।

[20]

a.

'जो बीत गई सो बात गई' कविता का आशय अपने शब्द में लिखिए।

b.

'शहर' कविता के द्वारा कवि क्या कहना चाहते हैं?

Q4) निम्नलिखित में से किसी 'एक प्रश्न' का 600 से 800 शब्दों में उत्तर लिखिए।

[20]

a.

'दोपहर का भोजन' कहानी की सिद्धेश्वरी का चरित्र-चित्रण कीजिए।

b.

'काला सागर' कहानी की कथावस्तु लिखिए।

Q5) निम्नलिखित में से किन्हीं दो 'पर 150 से 200 शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए।

[10]

- a. 'बूढ़े जीवन की एक रात' कहानी के शीर्षक की सार्थकता ।
- b. 'ईश्वर का चेहरा' लघु कथा का आशय ।
- c. 'ढाई बीघा जमीन' कहानी की सुभद्रा ।

* * *