

Balasaheb Desai College, Patan

Department of Marathi

Program Outcomes B. A.

- विद्यार्थ्यांना मराठी भाषा आणि साहित्याविषयी अभिरुची निर्माण होईल.
- मराठी साहित्य परंपरा लेखक-कवी यांचा परिचय होईल विद्यार्थ्यांमध्ये मातृभाषा, राष्ट्रीय एकात्मता आणि उच्च मानवी मूल्यांविषयी जाणीव निर्माण होईल.
- विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिमत्व विकास घडून विविध स्पर्धा परीक्षांची पूर्वतयारी होईल.
- भाषा उपयोजनाची कौशल्ये विकसित होतील.
- मराठी वाङ्मयातील नाटक, काव्य, चरित्र, कादंबरी या रचना प्रकारांचा परिचय होईल.
- साहित्याची निर्मिती प्रक्रिया कशा पद्धतीची असते याविषयी ज्ञान मिळेल.
- भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा यांचा सहसंबंध विद्यार्थ्यांच्या लक्षात येईल.
- मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयातील रचनाप्रकारांचा परिचय होईल, तसेच तत्कालीन वाङ्मय निर्मितीच्या प्रेरणा व वाङ्मयाची सांस्कृतिक पार्श्वभूमी यांचा उलगडा होईल.
- विद्यार्थ्यांना विविध क्षेत्रातील भाषिक कौशल्य आणि क्षमता विकसित करण्यास उपयोग होईल. लेखन-वाचन भाषण, श्रवण या कौशल्यांचा विकास होईल.
- औपचारिक आणि अनौपचारिक क्षेत्रानुसार भाषिक व्यवहार विद्यार्थ्यांच्या लक्षात येतील उपयोजित आणि सर्जनशील लेखन करण्यास विद्यार्थी उद्युक्त होतील.
- आधुनिक मराठी वाङ्मयातील ग्रामीण साहित्य, दलित साहित्य, आदिवासी साहित्य, स्त्रीवादी साहित्य इत्यादी विविध वाङ्मयीन प्रवाहांची माहिती विद्यार्थ्यांना होईल त्याचबरोबर या साहित्याच्या प्रेरणा, स्वरूप, वैशिष्ट्ये आणि विकास समजावून घेता येईल

Prof. (Dr.) P. J. Aivale

डॉ. पांडुरंग ऐवळे

मराठी विभाग प्रमुख

बालासाहेब देसाई कॉलेज, पाटण

Dr. Hemlata V. Kate

Coordinator, IQAC

Balasaheb Desai Collage, Patan

Dr. S.D. Pawar

(Dr. S. D. Pawar)
Principal

Balasaheb Desai College, Patan
Tal.- Patan Dist.- Satara

Balasaheb Desai College, Patan

Department of Marathi

Course Outcomes

B. A. I

- विद्यार्थ्यांना मराठी भाषा आणि साहित्याविषयी अभिरुची निर्माण होईल.
- मराठी साहित्य परंपरा लेखक-कवी यांचा परिचय होईल विद्यार्थ्यांमध्ये मातृभाषा राष्ट्रीय एकात्मता आणि उच्च मानवी मूल्ये विषयी जाणीव निर्माण होईल.
- विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिमत्त्व विकास घडून विविध स्पर्धा परीक्षा या परीक्षांची पूर्वतयारी होईल.
- निबंध लेखनाच्या माध्यमातून भाषा उपयोजना ची कौशल्य विकसित होतील.

B. A. II

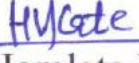
- चित्रपट आणि प्रसारमाध्यमे यांच्या लेखन आणि उपयोजना च्या आकलनाचा आवाका वाढेल.
- मराठी वाङ्मयातील नाटक, काव्य, चरित्र, कादंबरी या रचना प्रकारांचा परिचय होईल.
- विविध स्पर्धा परीक्षा या परीक्षांची पूर्वतयारी होईल.
- संवाद आणि अनुवाद या संकल्पना स्पष्ट होतील.

B. A. III

- विद्यार्थ्यांना पौर्वात्य आणि पाश्चात्य या काव्यशास्त्राची ओळख होईल.
- काव्याची लक्षणे आणि प्रयोजने समजतील
- साहित्याची निर्मिती प्रक्रिया कशा पद्धतीची असते याविषयी ज्ञान मिळेल.
- भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा यांचा सहसंबंध विद्यार्थ्यांच्या लक्षात येईल.
- मराठी भाषेची वर्णव्यवस्था समजेल ध्वनी व अर्थ परिवर्तनाची कारणे आणि प्रकार यांची माहिती होईल.
- विद्यार्थ्यांना मध्ययुगीन मराठी वाङ्मय परंपरेचा इतिहास परिचय होईल.
- मध्ययुगीन मराठी वाङ्मय आतील रचना प्रकारांचा परिचय होईल, तसेच तत्कालीन वाङ्मय निर्मितीच्या प्रेरणा व वाङ्मय सांस्कृतिक पार्श्वभूमी यांचा उलगडा होईल.
- तत्कालीन प्रमुख संप्रदाय व त्या संप्रदायामध्ये निर्माण झालेले ग्रंथ यांचा अनुबंध स्पष्ट होईल.
- विद्यार्थ्यांना विविध क्षेत्रातील भाषिक कौशल्य आणि क्षमता विकसित करण्यास उपयोग होईल लेखन-वाचन भाषण या कौशल्यांचा विकास होईल औपचारिक आणि अनौपचारिक क्षेत्रानुसार भाषिक व्यवहार विद्यार्थ्यांच्या लक्षात येतील उपयोजित आणि सर्जनशील लेखन करण्यास विद्यार्थी उद्युक्त होतील

- आधुनिक मराठी वाङ्मय तील ग्रामीण साहित्य दलित साहित्य आदिवासी साहित्य इत्यादी विविध वाङ्मयीन प्रवाह यांची माहिती विद्यार्थ्यांना उपलब्ध होईल त्याचबरोबर या साहित्याच्या प्रेरणा स्वरूप वैशिष्ट्ये आणि विकास समजावून घेता येईल


Prof. (Dr.) P. J. Aivale
डॉ. पांडुरंग ऐवले
मराठी विभाग प्रमुख
बाळासाहेब देसाई कॉलेज, पाटण


Dr. Hemlata Kate
Coordinator, IQAC
Balasaheb Desai Collage, Patan


Dr. S.D. Pawar
(Dr. S. D. Pawar)
Principal
Balasaheb Desai College, Patan
Tal.- Patan Dist.- Satara